



"Chaleur

insupportable"

R Jean-Yves Crespin a un métier bien particulier, il est clown, magicien et jongleur. Et les tenues chaudes en pleine canicule, ça le connaît.

"Quand je fais le clown Pépito, je suis en pantalon et chemise à manches courtes. Donc là, ça passe encore... Le vrai problème, en été, c'est le maquillage. On utilise un maquillage gras et talqué. Donc, la transpiration ne le fait pas couler. Mais on doit aussi s'habituer à la sueur parce qu'en plein spectacle, on ne passe pas son temps à s'essuyer le front. Ça ne se fait pas".

Mais le plus difficile pour Jean-Yves, c'est lorsqu'il enfle son costume d'Igor. *"Ilya de la fourrure. Et en été, en plein soleil,*



■ A.D.R.

c'est à la limite du supportable, surtout qu'on ne boit qu'entre les spectacles. Heureusement, Igor peut se permettre pas mal de choses. Il n'est donc pas rare qu'il aille boire le verre de quelqu'un dans le public". «

A.D.R.